

VORLESUNGSVERZEICHNIS

WAHLMODULE SCHULJAHR 2012/13

Vertiefungsmodule und Schlüsselqualifikationsmodule WS 2012/13 Seite 1

Vertiefungsmodule und Schlüsselqualifikationsmodule SS 2013 Seite 6

Ergänzungsmodule WS und SS 2012/13 Seite 11

Fragen bitte per Mail an lahmer@aon.at

Änderungen im Stundenplan vorbehalten!

Wichtig: Der Link zur Wahl der Module funktioniert nur einmal; bitte vorher genau überlegen, welche Module du im Wintersemester und Sommersemester wählen willst.

Wintersemester 2012/13

Vertiefungs- und Schlüsselqualifikationsmodule

A1D12	Vorhang auf!	Deutsch
Mo 10/11	Kursleitung: Kaltner	
<p>Inhalte des Moduls:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anhand des aktuellen Theaterspielplans werden Theaterstücke ausgewählt und diese Stücke werden ganz bzw. ausschnittsweise gelesen. • Gemeinsamer Besuch von Theateraufführungen und -proben (z.T. Abendtermine) • Theaterworkshop gemeinsam mit einer Theaterregisseurin. Die Schwerpunkte liegen auf Körpertraining, Sprechtraining, Improvisation, Bühnenpräsenz. <p>Anforderungen: aktive Teilnahme am Unterricht und an den praktischen Übungen; Lesen (ev. Lernen) von Texten; Schreiben von Theaterkritiken</p>		

A1H12	Präsidentchaftswahl in den USA 2012	Geschichte
Di 10/11	Kursleitung: Straubinger	
<p>Am 6. November 2012 finden in den USA die nächsten Präsidentchaftswahlen statt. Ziel dieses Moduls wird es sein, Parteien und Kandidaten kennenzulernen und das amerikanische Wahlsystem zu analysieren. Darüber hinaus soll untersucht werden, welche Ereignisse in der amerikanischen Geschichte Weltbild und Mentalitäten ihrer Bevölkerung nachhaltig geprägt haben.</p> <p>Leistungsanforderung: Medienrecherche, Ausarbeiten eines fundierten Referates zu einem Thema</p>		

A3PP12	Medizinethik	Ethik oder Religion oder PUP
Mo 8/9	Kursleitung: Haslauer	
<p>Dürfen wir alles, was wir können? Veränderte Strukturbedingungen der modernen Medizin stellen für die Medizinethik eine große Herausforderung dar. Ethikkommissionen versuchen in diesem Spannungsfeld zwischen Heilsberuf und medizinischer Forschung Grundsätze eines verantwortungsvollen Umgangs festzulegen.</p> <p>Aufgrund begrenzter Ressourcen, der Betonung der Patientenautonomie und auch der umfassenden Möglichkeiten der Medizin wird exemplarisch ein Einblick in ethische Problembereiche, wie beispielsweise der Organtransplantation, Stammzellforschung, Präimplantationsdiagnostik und Patientenverfügung, gegeben.</p> <p>Leistungsanforderungen: aktive Mitarbeit im Unterricht</p>		
A1PP12	Kriminalpsychologie	Psychologie und Philosophie
Di 8/9	Kursleitung: Kobler + Ludwig + Staudinger	
<p>Im Wahlmodul werden Aspekte der Kriminalpsychologie besprochen.</p> <p>Inhalte: Täterprofile, Tätertypologien, Ursachen des Täterverhaltens, Schuldfähigkeit der Täter, Zuverlässigkeit von Zeugenaussagen, Ursachen und Formen von Gewalt, Verhörstrategien, die Arbeit eines „Profilers“.</p> <p>Ein Lehrausgang zu einer Gerichtsverhandlung und der anschließenden Diskussion mit einem Richter ergänzt das Programm.</p> <p>Leistungsanforderungen: aktive Mitarbeit im Unterricht</p>		
A1ME12	Filmmusik - Genres	Musikerziehung
Mo 10/11	Kursleitung: Berger	
<p>Verschiedene Filmgenres und gentrytypische Musik (Komödie, Western, Vampirfilm, Kriegs-/Anti-Kriegsfilm, Mantel-und-Degen, Abenteuerfilm, Biopic, Coming-of-Age, Fantasy, Horror- und Katastrophenfilm, Film noir, Melodrama, Dogma-, Propaganda-film u.a.), berühmte Titel und Soundtracks, Fachbegriffe, Verfahren und Techniken der Filmmusikkomposition</p> <p>Auswahl und Analyse geeigneter Filmbeispiele. Unterlagen werden gestellt.</p> <p>Leistungsbeurteilung: engagierte Mitarbeit</p>		
B1E12	Victorian England – Its literary legacy	Englisch oder Geschichte
Mo 8/9	Kursleitung: Mühlbacher N. + Ludwig	
<p>The 19th century marked the onset of considerable change for England and its people. Technological progress and industrialization vaulted the Empire onto first rank amongst powerful nations and led to unprecedented wealth and influence. Against this historical background, the module is going to explore Victorian English society, i.e. its values and beliefs, as well as its political and economical conditions through the eyes of contemporary authors such as Charles Dickens, Robert Louis Stevenson, Jane Austen and more. A major focus will be on novels and their film adaptations from a variety of English backgrounds, thus analysing what constitutes the Victorian soul.</p> <p>DVD material, pictures, stories and book extracts are used for working on the different topics.</p> <p>Requirements: active class participation, preparation of short presentations on a topic, reading required, oral and written revisions</p>		

B3E12	Cambridge-Modul	Englisch
Do 10/11	Kursleitung: Schöppl	
<p>This course will help students to acquire an internationally recognized qualification. The Cambridge Examination will be taken at the WIFI in June 2012. It consists of 5 papers: reading, writing, use of English, listening, speaking. The student will study relevant topics for the examination, revise grammar and practice examination techniques by using the set book.</p> <p>Requirements: active participation, homework target group: students from 7th and 8th form only!</p> <p>Hinweis: Nur für gute SchülerInnen geeignet!</p>		

B1L12	Antikes know-how für zukünftige Mediziner	Latein oder Griechisch
Mo 8/9	Kursleitung: Högl S. + Steinbichler	
<p>Wichtige Begriffe und Fachgebiete der Medizin werden anhand griechischer und lateinischer Originaltexte (auch in Übersetzung) behandelt; Überblick über die geschichtliche Entwicklung (z. B. Eid des Hippokrates)</p> <p>Beurteilung: regelmäßige Mitarbeit; Referat; Arbeit an lateinischen Texten</p>		

B1F12	Cours de conversation	Französisch
Di 8/9	Kursleitung: Dautermann	
<p>In diesem Konversationskurs werden in Dialogen, Rollenspielen, Gesprächen und Diskussionen Themen aus dem täglichen Leben behandelt. Das Sprechen steht im Mittelpunkt. Ziel ist die Anwendung, Vertiefung und Festigung des bisher erlernten Grundwortschatzes.</p> <p>Anforderungen: aktive Mitarbeit im Unterricht</p>		

B1SP12	Descubre el mundo hispánico hablando	Spanisch (nur E-Klassen)
Mi 10/11	Kursleitung: Högl M. + Erhart-Huber	
<p>Ziel ist das Kennenlernen verschiedenster Aspekte der spanischsprachigen Welt anhand von Liedern, Comics, Dialogen, Videos, Texten und dabei die mündliche Kompetenz zu verbessern.</p> <p>Anforderung und Leistungsbeurteilung: sehr aktive Mitarbeit in Form von Rollenspielen/Debatten.</p>		

C1M12	Matura: Wiederholung und Vertiefung	Mathematik (8. Klassen)
Mi 8/9	Kursleitung: Niese E. + Teutsch	
<p>Wir wiederholen und vertiefen unsere Kenntnisse der Mathematik der Oberstufe, mit Anwendungen am PC.</p> <p>Anforderungen: konsequente Mitarbeit und positive Arbeitshaltung, die auch in selbstständiger Arbeit zum Ausdruck kommt</p>		

C1GW12	US-American Culture Focusing on New England	Geographie oder Englisch
Di 8/9	Kursleitung: Baier + Eisenknapp + Haybäck	
<p>This module is aimed at the students participating in the school exchange program with Conval-Highschool in 2012 and at those interested in US-American culture. By covering historical and geographical aspects like the history of New England, the American Dream, the American school system, American cities and American customs the students are provided with adequate background knowledge for their trip. Furthermore, the students have to attend classes in the States and presentations to be held there are prepared in the course of the module.</p> <p>Requirements: active class participation, preparation of presentations, oral and written revisions</p>		

C3GW12	Unternehmerführerschein	Geographie
Do 10/11	Kursleitung: Buttinger	
<p>Der Kurs soll die SchülerInnen befähigen, die Prüfung für den Unternehmerführerschein abzulegen. Themen zur Wirtschaft, Produktion, Markt, Preisbildung, Geldwirtschaft und vieles mehr werden behandelt. Die persönlichen Chancen und Qualifikationen der TeilnehmerInnen im späteren Berufsleben sollen dadurch erhöht werden.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit</p>		

C1BU12	Du wirst, was du isst!	Biologie
Di 8/9	Kursleitung: Mayer + Reitböck	
<p>Dieser Kurs beschäftigt sich mit den Nahrungsmitteln, wie wir sie im täglichen Leben erwerben können und was wir daraus machen. Also geht es hier ums Einkaufen und zubereiten (kochen). Darüber hinaus gehen wir der Frage nach, welche Organismen die Grundlage der von uns gekauften Ware sind und inwiefern sie verändert wurden (Nahrungsmittelindustrie). Sodann soll der Weg der Nahrung durch den Körper und dessen Antwort darauf untersucht werden. Vor allem die Frage was uns nützt und was uns schadet wird hier hinterfragt. Auch der Aspekt der Umweltverträglichkeit unserer Ernährung soll nicht zu kurz kommen.</p> <p>Anforderungen: aktive Mitarbeit (prüfungsimmanent), Referat</p>		

C3BU12	Eignungstest zum Medizinstudium	Biologie, Physik, Chemie, S-Modul
Di 10/11 (n.V.)	Kursleitung: Reitböck + Lindner + Beck-Managetta	
<p>Dieses Modul soll interessierten SchülerInnen eine gezielte Vorbereitung für den EMS ermöglichen. Der EMS setzt sich aus 10 Untertests zusammen, welche verschiedenen Schwerpunkte abfragen. Wir wollen uns in diesem Modul fächerübergreifend in Biologie, Chemie und Physik mit diesen Testaufgaben auseinandersetzen und eine Anleitung zur Vorbereitung für den EMS bieten. Der EMS wird in Österreich an der MedUni Wien und Innsbruck eingesetzt, die MedUni Graz bedient sich eines anderen Tests, welcher sehr stark auf inhaltliche Fragen und naturwissenschaftliches Wissen abzielt. Auch darauf soll in diesem Modul eingegangen werden. Das Modul ersetzt keinesfalls die intensive persönliche Vorbereitung, sondern soll bei dieser unterstützen!</p> <p>Anforderungen: aktive Mitarbeit</p> <p>Stundenplan: Nach Vereinbarung</p>		

C1PH12	Astronomie und Raumfahrt	Physik
Mo 10/11	Kursleitung: Lindner	
<p>Ziele: Einblicke in die Entwicklung der Astronomie, vom antiken Weltbild bis zur modernen Kosmologie. Grundlegendes Verständnis der physikalischen Zusammenhänge astronomischer Vorgänge. Die Bedeutung der Raumfahrt beurteilen können.</p> <p>Inhalte: Geschichte der Astronomie. Besonderheiten der Planeten. Die Sonne, der Stern von dem wir leben. Die Welt der Fixsterne und Galaxien. Entstehung und Entwicklung des Universums. Die wichtigsten Sternbilder des nördlichen Himmels. Planetenbeobachtung mit dem Schulfernrohr und Besuch einer Sternwarte. Geschichte und physikalische Grundlagen der Raumfahrt.</p> <p>Leistungsanforderung: engagierte Mitarbeit</p>		

C1CH12	Angewandte Chemie	Chemie
Di 10/11	Kursleitung: Beck-Managetta	
<p>In unserer Lebenswelt gibt es zahllose von der chemischen Industrie hergestellte Substanzen, die wir täglich brauchen. Welchen Beitrag leistet die Chemie zur Herstellung von Lebensmitteln, zur Untersuchung der Umwelt, zur Produktion von Kosmetika, zur Fabrikation von Reinigungsmitteln? Im Mittelpunkt stehen eigenständiges Experimentieren, Präsentation und Dokumentation unserer Erkenntnisse; das Erstellen von Modellen und ein Lehrausgang runden das Modul ab.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit</p>		

S1S12	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: VWA	S-Modul (7. Klassen)
Do 8/9	Kursleitung: Högl M. + Reitböck + Schneider + Steinbichler	
<p>Die Inhalte des Wahlmoduls sind folgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> • technischer Umgang mit einem Textverarbeitungsprogramm (Word) • Recherche: Bibliotheken (Lehrausgänge), Zeitschriften etc. • formale Gestaltung einer VWA, allgemeine Zitierregeln • Forschungsmethoden, Formulierung von Forschungsfragen; wissenschaftsethische Hinweise • Organisatorisches (Zeitplan, Antragsformulare, Präsentation und Diskussion bei Matura) <p>Mitte des Semesters beginnen die SchülerInnen, eine kurze Testarbeit (fünf Seiten) zu schreiben. Diese Testarbeit wird formal von den Lehrpersonen des Wahlmoduls „Wissenschaftliches Arbeiten“ kontrolliert, inhaltlich von der Lehrperson, die vom Schüler für die VWA gewählt werden wird. Am Ende des Sommersemesters haben alle SchülerInnen ein Grobthema und eine Betreuungslehrerin/einen Betreuungslehrer.</p> <p>Leistungsanforderungen: aktive Mitarbeit; Schreiben einer kurzen Arbeit</p>		

S3S12	Schulradio – akad on air	S-Modul (mit D, PUP) ¹
Di 10/11	Kursleitung: Kobler-Viertelmayr	
<p>Radio machen in Zusammenarbeit mit der Radiofabrik. Anforderungen: aktive Mitarbeit</p> <p>Hinweis: Der Kurs wird teilweise geblockt abgehalten.</p>		

¹ Die Gegenstände, z. B. mit D, PUP, bezeichnet die Zuordnung, die nach der neuen Reifeprüfung (2013/14) als stundenmäßige Ergänzung von Pflichtgegenständen möglich ist.

Sommersemester 2013

Vertiefungs- und Schlüsselqualifikationsmodule

A2D13	Matura: Textanalyse, Interpretation	Deutsch (8. Klassen)
Mi 8/9	Kursleitung: Kauer + Liebau	
<p>Vorbereitung auf die schriftliche Reifeprüfung aus Deutsch:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Argumentieren und Erörtern, • Wiederholen von literarischen Epochen, Gattungsmerkmalen etc. <p>Anforderungen: Mitarbeit</p>		

A4D13	Der literarische Kriminalroman	Deutsch
Do 8/9	Kursleitung: Fischer	
<p>Untergattungen des Kriminalromans: Detektivgeschichte, Thriller, Whodunit, die Schwarze Serie. Bekannte Detektive des klassischen Detektivromans: Von Sherlock Holmes bis Wallander, Brunetti und Brenner. Der Kriminalroman als Gesellschaftsroman: Gesellschaft und soziale Wirklichkeit, Erzählverfahren und Realitätsbezug. Diese Aspekte werden teils gemeinsam exemplarisch an Ganztexten und Textauszügen erarbeitet, teils durch Referate und Präsentationen von Seiten der Kursteilnehmer. Theoretische Grundlage: Peter Nusser: Der Kriminalroman (Sammlung Metzler). Anforderungen: Mitarbeit</p>		

A2H13	Politik – geht mich doch nichts an, oder?	Geschichte
Mo 8/9	Kursleitung: Zehetner	
<p>Welche Aspekte des Alltags wir auch beobachten - seien es Schule, Beruf, Sport und Freizeit -, Politik mit ihren vielfältigen Aspekten spielt eine große Rolle. Um uns in unserer Welt orientieren und Vorgänge verstehen zu können und ab 16 schon bewusst zu wählen, ist ein gewisses Verständnis von Politik Voraussetzung. In diesem Modul werden Bereiche des politischen Grund- und Alltagsverständnis sowie Themen wie Vorurteile, Diskriminierung, Menschenrechte und globale Disparitäten mit aktuellem Bezug bearbeitet. Anforderungen: engagierte Mitarbeit, schriftliche und mündliche Übungen</p>		

A4H13	Überleben im KZ	Geschichte oder PUP
Di 10/11	Kursleitung: Straubinger	
<p>Das Modul beschäftigt sich mit der Binnenstruktur nationalsozialistischer Konzentrationslager. Wie funktionierte die nationalsozialistische Vernichtungsmaschinerie? Worin unterscheiden sich die Konzentrations- von den sogenannten Vernichtungslagern wie Auschwitz und Treblinka? Wie war das Lagerleben organisiert? Welche (psychischen) Überlebensstrategien entwickelten Häftlinge in dieser lebensfeindlichen Umgebung? Exkursion nach Hartheim und in das KZ Mauthausen. Leistungsanforderung: Auseinandersetzung mit einem Schwerpunktthema und die Präsentation eines Referats</p>		

A2RE13	Brennpunkte der Kirchengeschichte	Religion oder Ethik
Di 10/11	Kursleitung: Zunder	
Brennpunkte der Kirchengeschichte werden mit aktuellen Diskussionen verglichen.		
Anforderungen: engagierte Mitarbeit		

A2PP12	Problemlösen und Argumentieren	Psychologie und Philosophie
Mo 8/9	Kursleitung: Haslauer + Staudinger	
Wir beschäftigen uns ganz konkret mit Prozessen des Problemlösens und Entscheidens.		
1. Entscheidungsprozesse und Rollenübernahme in Spielen (z. B. Werwölfe)		
2. Analyse von alltäglichen und philosophischen Problemen in Dilemmageschichten (z. B. Schiff des The-seus, Gefangenendilemma)		
3. Mündliche und schriftliche Formen des philosophischen Argumentierens		
Anforderungen und Leistungsbeurteilung: Der Kurs ist für interessierte und motivierte SchüleInnen ge-eignet; engagierte Mitarbeit, Schreiben eines philosophischen Essays.		

A2ME13	Filmmusik - Musikfilm und Videoclips	Musikerziehung
Mo 10/11	Kursleitung: Berger	
Verschiedene Gattungen des Genres Musikfilm, etwa Biopic, fiktive Biographie, Dokumentation, Opern- und Musicalfilm, Animations-, Tanzfilm, Musiker in eigenen Filmen, Musikfilm-Klassiker		
Geschichte des Videoclips, Typisierungen von Musikvideos, das Zeitalter von MTV und VIVA, „Meilenstei-ne“		
Auswahl und Analyse geeigneter Beispiele		
Unterlagen werden gestellt.		
Leistungsbeurteilung: engagierte Mitarbeit		

A2BE13	Mosaik und Skulptur	Bildnerische Erziehung
Fr 8-11, 14-t.	Kursleitung: Stadler	
Mosaik: Kennenlernen der antiken Mosaiktechniken, Geschichte der Mosaikkunst im Überblick, eigenen Verlegeplan entwickeln und Motiv umsetzen		
Skulptur: Kennenlernen der Grundbegriffe, Erarbeiten einer eigenen Darstellungsweise für eine menschi- che Figur und Ausführung		
Anforderungen: Mitarbeit		
Hinweis: Der Kurs findet teilweise geblockt statt.		

B2E13	NYC and Immigration	Englisch
Mo 8/9	Kursleitung: Eckersdorfer	
<p>In this module we will look at certain historical facts (Ellis Island) and developments that still have a great impact on the City of New York today. We are going to learn about NYC and its boroughs and the people who live there today. Among others, we will have a look at Coney Island, Harlem, Washington Hights, Hell's Kitchen, Little Italy and China Town. Each of this areas was or is run by a group of immigrants who came to the US for a reason and started a new life. We will learn about their reasons, procedures, struggles and hear success stories about what they have accomplished.</p> <p>We will use Short Stories/ Books and films to get a better idea about NYC and its inhabitants.</p> <p>Course requirements: attendance, involvement in the topic on all levels, come prepared (reading, research,...), Presentations, participation in all class and homework</p>		

B2L13	Pompeji lebt!	Latein oder Griechisch
Mo 8/9	Kursleitung: Steinbichler	
<p>Ausgehend von den antiken Quellentexten, die den Untergang der antiken Stadtlandschaften rund um den Vesuv beschreiben, werden in diesem Modul auch die weiteren Phasen der Tradition dieses Ereignisses und vor allem der Wiederentdeckung im 18. Jahrhundert behandelt. Ein weiterer Schwerpunkt dieses Moduls ist, wie die Ausgrabungen seit dem 18. Jahrhundert die Sicht auf die römische Gesellschaft verändert, die Kunst des 19. Jahrhunderts beeinflusst und den frühen Film des 20. Jahrhunderts geformt haben. Schließlich werden noch die Methoden der modernen Archäologie kurz behandelt, da ein Besuch der Ausgrabungen in und um Pompeji am Ende des Moduls wesentlicher Bestandteil dieser Lehrveranstaltung ist.</p> <p>Besonderheiten: Die Veranstaltung wird im ersten Teil mit 2 Wochenstunden an der Schule und im zweiten Teil geblockt (in Pompeji) durchgeführt. Die Zahl der Teilnehmer ist mit 15 beschränkt. Für Flug und Aufenthalt vor Ort (Pompeji) ist mit Kosten von ca. € 350 zu rechnen.</p>		

B2F13	DEL F (Diplôme d'études en langue française)	Französisch (8. Klassen)
n.V.	Kursleitung: Dautermann	
<p>Cours préparatoire aux examens du DELF: compréhension orale, compréhension des écrits, production écrite et production orale.</p> <p>Exigences: participation active au cours</p> <p>Hinweis: Kurzmodul für 8. Klassen; der Kurs wird teilweise geblockt abgehalten. Termin nach Vereinbarung.</p>		

B4F13	Cours de conversation	Französisch
Di 8/9	Kursleitung: Mittermair	
<p>In diesem Konversationskurs werden in Dialogen, Rollenspielen, Gesprächen und Diskussionen Themen aus dem täglichen Leben behandelt. Das Sprechen steht im Mittelpunkt. Ziel ist die Anwendung, Vertiefung und Festigung des bisher erlernten Grundwortschatzes.</p> <p>Anforderungen: aktive Mitarbeit im Unterricht</p>		

B2SP13	DELE	Spanisch (E-Klassen)
Mi 10/11	Kursleitung: Högl M.	
<p>Curso preparatorio para el certificado DELE, comprensión auditiva y lectora, producción escrita y oral.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit</p> <p>Hinweis: Kurzmodul, speziell für 8. Klassen</p>		

C2GW13	GeoInformatik – Geographie einmal anders	Geographie
Di 8/9	Kursleitung: Baier	
<p>Die Verbindung von Geographie und Informatik hat mittlerweile den Einzug ins tägliche Leben vollzogen. GPS, Navigationssysteme und digitale Darstellung von Karten sind aber nur ein Teil der GeoInformatik. In diesem Kurs werden auch die Grundlagen geographischer Informationssysteme und deren Anwendung in der Praxis (Exkursionen) vermittelt. Außerdem werden immer populärer werdende Internetanwendungen wie z.B. Google Earth besprochen und für die Informationssuche herangezogen.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit</p>		

C2M13	Blicke ins Unendliche	Mathematik
Do 8/9	Kursleitung: Niese E.	
<p>Die Mathematik befasst sich u.a. intensiv mit dem Begriff des Unendlichen. Im Gegensatz zur Philosophie oder Religion kann das "Unendliche" in der Mathematik genau definiert und "berechnet" werden. Dies führt zu einer Vielzahl von überraschenden und interessanten Anwendungen innerhalb und außerhalb der Mathematik. Einige Stichwörter: "Achilles und die Schildkröte"; "Das unendliche Hotel"; "Das unendlich Kleine", "Es gibt unendlich viele Primzahlen"; "Die Hierarchie der unendlichen vielen Unendlichkeiten" etc. Literatur ist vorhanden, ein Mix aus Vortrag und eigener Erforschung ist geplant!</p> <p>Leistungsanforderungen: aktive Mitarbeit</p>		

C2BU13	Wir beobachten Tiere und Menschen	Biologie
Di 8/9	Kursleitung: Edlinger	
<p>Die vergleichende Verhaltensforschung hat in Österreich eine lange Tradition. Wir werden uns mit verschiedenen Methoden der Ethologie befassen, z. B. Formen der Beobachtung, und diese auch praktisch kennenlernen. Geplant sind Lehrausgänge in den Zoo und/oder ins Haus der Natur, in die Nawi und an Orte intensiver menschlicher Interaktion (Kaufhaus, Bus o. Ä.).</p> <p>Unsere Beobachtungsdaten werden wir computerunterstützt auswerten und im Rahmen einer Ausstellung präsentieren.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit, Kurzreferate, Protokolle</p>		

C2PH13	Physik und Sport	Physik
Mo 10/11	Kursleitung: Lindner	
<p>In diesem Modul werden wir durch Messungen sportlicher Aktivitäten und durch Vergleich von Experiment und Theorie die physikalischen Hintergründe verschiedener Sportarten erforschen. Warum liegt z.B. die Weltrekordmarke im Stabhochsprung bei zirka sechs Meter? Was hat die Banane beim Fußball mit der Flugbahn eines Golfballs gemeinsam? Warum verletzt ein Karatekämpfer seine Hand nicht, obwohl er damit einen Ziegel zerschlägt? Welche Wurfart soll man beim Basketball verwenden, um die Trefferwahrscheinlichkeit zu erhöhen? Was haben Segeln und Surfen und mit Flugphysik zu tun? Wie kann man die Eigenschaften von Schiern physikalisch testen? Die Beschäftigung mit diesen Themen soll dir zeigen, dass du in der Lage bist, mit deinen Kenntnissen aus dem Physikunterricht biomechanische Analysen durchzuführen.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit</p>		

S2S13	Rhetorik	S-Modul (mit D, PUP, L)
Di 8/9	Kursleitung: Kaltner + Kobler + Ludwig	
<p>Inhalte des Moduls: Geschichte der Rhetorik, Analyse vorbildhafter Reden, Stilmittel und deren Einsatz, sprachliche Ausarbeitung und Halten von Reden, Sprechübungen, Feedback geben, Umgang mit Lampenfieber, Körpersprache und non-verbale Aspekte, Einsatz von Medien, etc. Besuch des Debattierclubs der Universität Salzburg (Kommunikationswissenschaften), ev. Teilnahme an einem Redewettbewerb</p> <p>Anforderungen: aktive Teilnahme am Unterricht und an praktischen Übungen, Halten eigener Reden, schriftliche und mündliche Wiederholungen, Führung eines Lerntagebuchs</p>		

WS und SS 2011/12: Ergänzungsmodule

Alle Ergänzungsmodule sind ab 2013/14 (neue Reifeprüfung) maturabel.

E1IT12	Italienisch - Modul 1	Italienisch
Mi 5/6	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Ciao, come ti chiami? ... Di dove sei? ... Prendiamo un caffè? ... Einführung in die italienische Sprache mit folgenden kommunikativen Strukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutarsi e presentarsi (sich begrüßen und sich vorstellen) • Parlare di sé: dare e chiedere informazioni su età, residenza, lavoro, famiglia (Über sich sprechen: Angaben machen zu Alter, Wohnort, Beruf, Familie) • Presentare qualcuno: jemanden vor-stellen Al bar/ristorante (zu essen und zu trinken bestellen) <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E2IT13	Italienisch - Modul 2	Italienisch
Mi 5/6	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Intensivierung der Grundgrammatik (Personalpronomen im Akkusativ, Relativpronomen, Präpositionen, häufige unregelmäßige Verben, Vergangenheit ...); kommunikative Strukturen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • In albergo: prenotare una camera, confermare una prenotazione (Im Hotel: ein Zimmer reservieren, eine Reservierung bestätigen) • Chiedere informazioni per strada (nach dem Weg fragen, jemandem den Weg erklären, sich mit öffentlichen Verkehrsmitteln zurechtfinden, Öffnungszeiten erfragen) • Parlare di fatti accaduti nel passato (Über Geschehenes berichten) <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel-)Wiederholungen</p>		
E3IT12	Italienisch - Modul 3	Italienisch
Mi 8/9	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Intensivierung und Erweiterung der Grundgrammatik (Possessivpronomen, rückbezügliche Verben, Komparativ, Zeiten der Vergangenheit (passato prossimo - imperfetto), condizionale semplice. Themenbereiche der Kommunikation:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tagesablauf, Freizeitaktivitäten, Lebensmittel einkaufen, sich ein Rezept geben lassen, Essensgewohnheiten vergleichen, vom Urlaub erzählen • Ergänzend dazu: Landeskundliche Informationen <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)- Wiederholungen</p>		
E4IT13	Italienisch - Modul 4	Italienisch
Mi 8/9	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Kenntnisse aus den Modulen 1 bis 3 werden vertieft und erweitert, wobei der Schwerpunkt weiterhin auf dem Bereich der Kommunikation liegt. Dialoge, Übungen, Hör- und Lesetexte zu Themen wie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Einkaufen von Bekleidung ("Che taglia porta?"), • Planen einer Reise ("Vorrei alcune informazioni ..."), • Vorbereitungen für ein Fest ("Come si apparecchia la tavola?") • Grammatik: pronomi (diretti/indiretti), aggettivi (bello/quello/colori), verbi riflessivi al passato prossimo (mi sono alzato/a), Festigen der Zeiten <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel-)Wiederholungen</p>		

E5IT12	Italienisch - Modul 5	Italienisch
Do 8/9	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Themenbereiche: einfache aktuelle Texte zur italienischen Landes und Kulturkunde; einfache literarische Texte; italienisches Schulsystem; Berufswelt. Kommunikative Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Absichten ausdrücken, sich nach etwas erkundigen • Auskünfte und Ratschläge erteilen, um Erlaubnis bitten, sich beklagen, sich über etwas ärgern, widersprechen • Grammatik: gerundio, imperativo, l'uso dei tempi, il condizionale, pronomi relativi. <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E6IT13	Italienisch - Modul 6	Italienisch
Do 8/9	Kursleitung: Mooshammer	
<p>Festigung der erworbenen Sprachkenntnisse durch Konversation, Übungen zum Hörverständnis, aktuelle Texte aus Zeitungen und Zeitschriften; Information über landeskundliche Gegebenheiten; einfache literarische Texte. Kommunikative Ziele:</p> <ul style="list-style-type: none"> • über die Zukunft sprechen, Bedürfnisse ausdrücken, Vermutungen äußern • Grammatik: l'uso dei tempi; il futuro; il passato remoto; il congiuntivo <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		

E1WSP12	Spanisch - Modul 1	Spanisch (Wahlfach)
Mi 5/6	Kursleitung: Högl M.	
<p>In diesem ersten Wahlmodul lernen die SchülerInnen Informationen und Angaben zur eigenen Person zu geben. Weiters werden Themenbereiche wie Familie, Personenbeschreibung, Wohnung und Uhrzeit erarbeitet. Auch soll mit einfachen Landeskundeinformationen den SchülerInnen der Kulturkreis Spanien näher gebracht werden: z. B. spanische Königsfamilie, Lage der wichtigsten Städte in Spanien etc.</p> <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E2WSP13	Spanisch - Modul 2	Spanisch (Wahlfach)
Mi 5/6	Kursleitung: Högl M.	
<p>In diesem Modul werden weitere Alltagssituationen erlernt. Die SchülerInnen sollen nach diesem Modul über ihre Freizeitaktivitäten, über ihren Tagesablauf und über ihre Vorlieben sprechen können. Weiters werden die Themenbereiche „Wegbeschreibung und Restaurant“ erarbeitet. Ergänzend dazu bieten sich die Landeskundethemen „Madrid“ und „typisch spanisches Essen“ an. Grammatikalische Schwerpunkte sind die spanischen Verben, Verben mit Stammwechsel und die Konstruktion „gustar“, die man benötigt, um über Vorlieben sprechen zu können.</p> <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		

E3WSP12	Spanisch - Modul 3	Spanisch (Wahlfach)
Mi 8/9	Kursleitung: Erhart-Huber	
<p>In diesem dritten Wahlmodul liegt ein Schwerpunkt darin, über Vergangenes berichten zu können (pretérito indefinido - pretérito imperfecto). Die SchülerInnen lernen, über Berufe, Berufswünsche, Schule, Schulfächer zu sprechen, wobei auch die nahe Zukunft gelernt wird. Landeskunde (Spanien, spanische Regionen und Lateinamerika, einzelne Länder) sind immer aktuelle Themen.</p> <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit und kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E4WSP13	Spanisch - Modul 4	Spanisch (Wahlfach)
Mi 8/9	Kursleitung: Erhart-Huber	
<p>In diesem vierten Wahlmodul lernen die SchülerInnen über Perspektiven, Annahmen und Wünsche zu sprechen, Futur und Konditional werden dazu gebraucht. Der landeskundliche Themenbereich Lateinamerika rückt ins Zentrum (Geschichte, Eroberung, indigene Kulturen, Aktualität). Der Themenbereich Reisen (Reservierung, Hotel, Zug, Flug, Reklamationen, Wegbeschreibung) wird erarbeitet.</p> <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit und kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E5WSP12	Spanisch - Modul 5	Spanisch (Wahlfach)
Do 8/9	Kursleitung: Erhart-Huber	
<p>Im fünften Wahlmodul werden die Vergangenheitszeiten wiederholt, dazu kommt der Imperativ, um Rezepte zu erstellen (Qué rico!), die landeskundliche Reise führt weiter durch Lateinamerika (México, Chile ...) samt Gebräuchen, Festen und Musik. Mit dem condicional werden Ratschläge gegeben (qué harías en mi lugar?). Auch Lektüre ist vorgesehen: un libro sobre Cuba y sus habitantes.</p> <p>Anforderungen: Engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		
E6WSP13	Spanisch - Modul 6	Spanisch (Wahlfach)
Do 8/9	Kursleitung: Erhart-Huber	
<p>Im sechsten und letzten Wahlmodul steht wieder Spanien mehr im Mittelpunkt (corridos de toro, fiestas como „La tomatina de Buñol“, „Las fallas“, „Los Sanfermines“ ...). Die Formen und die wichtigsten Verwendungsmöglichkeiten des subjuntivo und der Konditionalsätze werden vermittelt, ein Film wird in Originalversion angeboten.</p> <p>Anforderungen: engagierte Mitarbeit, kurze schriftliche (Vokabel)-Wiederholungen</p>		

E1INF12	Informatik - Modul 1	Informatik
Mi 5/6	Kursleitung: Schneidergruber	
<p>Einführung in die multimediale digitale Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wir erarbeiten uns ein Bildbearbeitungsprogramm, wir manipulieren Bilder, wir kreieren Animationen. • Wir arbeiten mit einem Soundbearbeitungsprogramm. • Wir schneiden und bearbeiten Videos. <p>Voraussetzung: Interesse am Computer Anforderungen: engagierte Mitarbeit</p>		
E2INF13	Informatik - Modul 2	Informatik
Mi 5/6	Kursleitung: Schneidergruber	
<p>Einführung in die Programmierung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wir lernen eine Programmierumgebung kennen, wir lernen Strukturen von Entscheidungen und Abfragen in einer Programmiersprache kennen. • Wir programmieren Simulationen und stellen diese auch grafisch dar. <p>Voraussetzung: Interesse am Computer Anforderungen: engagierte Mitarbeit</p>		
E3INF12	Informatik - Modul 3	Informatik
Mi 8/9	Kursleitung: Schneidergruber	
<p>Wir programmieren Anwendungen in einer höheren Programmiersprache. Wir lernen Sortieralgorithmen kennen, Entscheidungen abfragen, Gestalten der Oberfläche bis zur Dateiverwaltung. Wir lernen das an einfachen Spielen und sinnvollen einfachen Anwendungen. Erwartet wird selbstständiges Arbeiten und positive Mitarbeit.</p>		
E4INF13	Informatik - Modul 4	Informatik
Mi 8/9	Kursleitung: Schneidergruber	
<p>Wir lernen das Wesen der Scriptsprachen kennen. Wir programmieren Internetseiten, wir gestalten sie. Wir lernen verschiedene Internetanwendungen kennen. Erwartet werden selbstständiges Arbeiten und eine positive Arbeitshaltung.</p>		

E5INF12	Informatik - Modul 5	Informatik
Do 8/9	Kursleitung: Stark	
<p>Dynamische Webseiten, Internet, Datenschutz und Recht Wir erstellen dynamische Webseiten in PHP und machen dazu ein Online-Projekt. Des Weiteren betrachten wir rechtliche Aspekte, Datenschutz und Sicherheitsmaßnahmen.</p> <p>Leistungsbeurteilung: Konsequente Mitarbeit und positive Arbeitshaltung, die auch in selbstständiger Arbeit zum Ausdruck kommt.</p>		

E6INF13	Informatik - Modul 6	Informatik
Do 8/9	Kursleitung: Stark	
<p>Anwendungen der Informatik in Gesellschaft und Arbeit Inhalt: Verschiedene Anwendungen der Informatik in unserer Gesellschaft werden vorgestellt. Berufsfelder der Informatik werden besprochen und auch besucht.</p> <p>Leistungsbeurteilung: Konsequente Mitarbeit und positive Arbeitshaltung, die auch in selbstständiger Arbeit zum Ausdruck kommt.</p>		

E1DG12	DG - Modul 1	Darstellende Geometrie
Do 16.00	Kursleitung: Willau	
<p>Darstellende Geometrie 1 für die 11. Schulstufe (= 7. Klasse). Das Modul findet im Borromäum statt.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit, Hausübungen, Schularbeiten</p>		
E2DG13	DG - Modul 2	Darstellende Geometrie
Do 16.00	Kursleitung: Willau	
<p>Darstellende Geometrie 2 für die 11. Schulstufe (= 7. Klasse). Das Modul findet im Borromäum statt.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit, Hausübungen, Schularbeiten</p>		

E3DG12	DG - Modul 3	Darstellende Geometrie
Di 14.00	Kursleitung: Willau	
<p>Darstellende Geometrie 3 für die 12. Schulstufe (= 8. Klasse). Das Modul findet im Borromäum statt.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit, Hausübungen, Schularbeiten</p>		

E4DG13	DG - Modul 4	Darstellende Geometrie
Di 14.00	Kursleitung: Willau	
<p>Darstellende Geometrie 4 für die 12. Schulstufe. Das Modul findet im Borromäum statt.</p> <p>Anforderungen: Mitarbeit, Hausübungen, Schularbeiten</p>		